CULTURA I PATRIMONI

al Museu
edral

una graderia i una sala d'audiovisuals

l'interior, que estaran especialment il·luminades, va explicar Roigé.

L'alcaldessa va valorar, d'un costat, el guany urbanístic: **"Fer esta plaça al rovell del centre de Tortosa és la cirereta del pastís de les actuacions de millora dels barris històrics"**. Va recordar que el pressupost de l'obra és d'1,9 milions d'euros. D'altra banda, també va posar en valor el pas endavant cultural i patrimonial: **"Ens permet descobrir bona part de la nostra història, que fins ara no teníem al descobert"**.

LA FASE MÉS LABORIOSA En relació amb l'evolució dels treballs, Camps va explicar que es troben ara mateix en la fase **"més laboriosa, la de traure l'entrellat del terreny, per a poder situar els fonaments de l'estructura"**. Una tasca que conviu amb el treball arqueològic per tal de preservar les restes. Posteriorment s'aixecarà l'estructura de la plaça i, finalment, s'adequarà la part museística.

Quan s'acaben les obres, l'avinguda Felip Pedrell passarà a donar en aquell punt prioritat als vianants, tot i que continuarà estant oberta al trànsit de vehicles, ja que es tracta de l'únic accés a la carretera cap a Bítem i Tivenys ▮

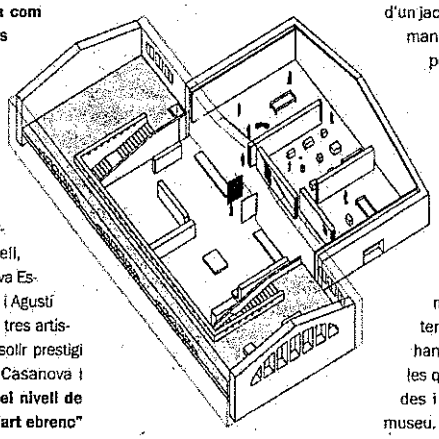
El Museu s'ampliarà amb una sala d'art amb obres de Casanova, Gimeno i Agustí Querol

La sala d'exposicions permanent ampliarà la part expositiva de la Tortosa andalusina a partir d'una "singular" troballa de monedes de plata a la necròpolis de la Suda

Tortosa L. Bertomeu

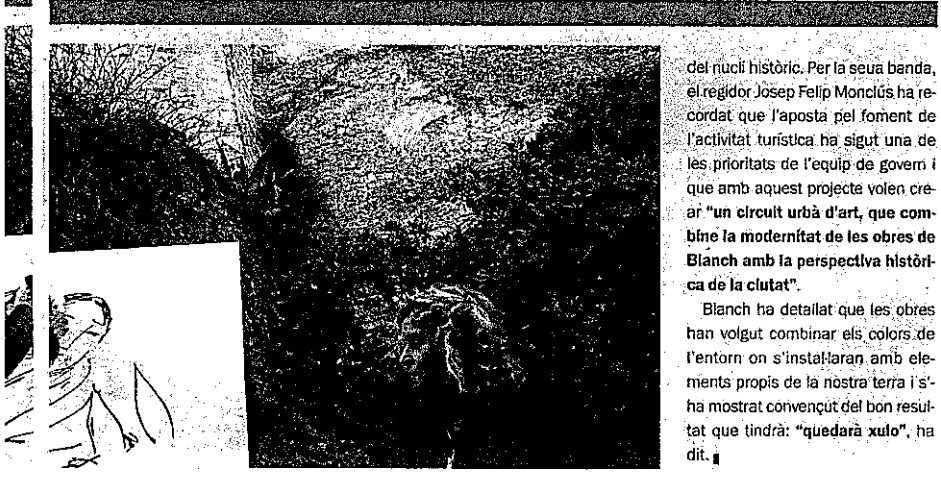
El Museu de Tortosa comptarà amb una nova sala d'art on s'exposaran obres de tres dels artistes més importants que va tindre la ciutat al tombant dels segles XIX i XX: els pintors Antonio Casanova Estorach i Francesc Gimeno i l'escultor Agustí Querol. La nova sala forma part del projecte d'ampliació del Museu de Tortosa i que preveu ampliar també la sala d'exposicions permanent a partir de la troballa d'un tresor de monedes de plata a la necròpolis del Castell de la Suda. **"És una troballa importantíssima per a la ciutat"**, ha avançat l'alcaldessa de Tortosa, Meritxell Roigé.

SALA D'ART ÚNICA AL TERRITORI L'ampliació del Museu implicarà la rehabilitació del pavelló 8 de l'antic escorxador de Tortosa i la nova sala d'art estarà annexa a l'actual sala d'exposicions permanents per on s'accedirà. La nova sala tindrà 190m² i estarà dividida en tres àmbits diferents, i es dedicarà un espai monogràfic a cadascun dels tres artistes. La sala comptarà amb obres del fons d'art de l'Ajuntament i també de peces que se sol·licitaran en cessió a altres museus i també provinents de col·leccions privades. **"Per al territori era una necessitat comptar amb una sala d'art històrica com esta, que reunisca les condicions de temperatura i humitat per a acollir peces de gran calibre històric"**, ha dit Núria Gil, autora del projecte museològic juntament amb Jordi Carbonell. Segons Carbonell, l'elecció d'Antoni Casanova Estorach, Francesc Gimeno i Agustí Querol no és casual. Són tres artistes coetanis que van assolir prestigi internacional, sobretot Casanova i Querol, i que il·lustren **"el nivell de qualitat que va assolir l'art ebrenc"** en l'època prèvia al Modernisme català. Segons Carbonell, l'exposició d'obres d'estos tres artistes serà tot un **"reclam"** de visites per al museu.



UN TRESOR PER A AMPLIAR LA SALA PERMANENT El projecte d'ampliació del Museu de Tortosa preveu també dedicar més espai a Turtuxa, obrint una nova sala contigua. Esta ampliació expositiva es farà a partir de la troballa a la necròpolis del Castell de la Suda d'una gerreta, d'uns 30 centímetres d'alçada, plena de monedes. Es tracta d'una troballa del tot **"singular"** que està sota custòdia del Museu Arqueològic de Catalunya (MAC). **"No existix a Catalunya cap altre tresoret que reunisca la singularitat del que hem trobat a Tortosa"**, ha assegurat el director del MAC, Jusèp Boya. La seua singularitat rau en el fet que s'haja trobat *"integre"* i **"en un context arqueològic"**, és a dir, dins d'un jaciment i sense que haja estat manipulat. Això fa que siga una peça única que pot aportar moltíssima informació als arqueòlegs. La troballa es va fer fa tres anys i la gerreta va ser traslladada al MAC, on la mateixa peça està sent tractada com si fos un jaciment arqueològic i s'estudia per estrats. De moment s'ha excavat una tercera part de la gerreta i s'hi han extret unes 900 peces, de les quals 56 han estat restaurades i s'incorporaran al fons del museu. Les primeres informacions dels arqueòlegs apunten que es tracta de dirhams de plata, datats del primer terç del segle XI.

L'ampliació del Museu de Tortosa s'emmarca en la voluntat de l'Ajuntament de Tortosa de millorar les infraestructures culturals de la ciutat després de ser nomenada Capital de la Cultura Catalana 2021. ▮



del nucli històric. Per la seua banda, el regidor Josep Felip Monclús ha recordat que l'aposta pel foment de l'activitat turística ha sigut una de les prioritats de l'equip de govern i que amb aquest projecte volen crear **"un circuit urbà d'art, que combine la modernitat de les obres de Blanch amb la perspectiva històrica de la ciutat"**.

Blanch ha detallat que les obres han volgut combinar els colors de l'entorn on s'instal·laran amb elements propis de la nostra terra i s'ha mostrat convençut del bon resultat que tindrà: **"quedarà xulo"**, ha dit. ▮

EDICTE

Ajuntament de Tortosa

Serveis al Territori

Aprovada inicialment la modificació puntual del POUM **"sistema espais lliures per a ubicar el servei de radioteràpia de l'Hospital Verge de la Cinta"** en sessió plenària de l'Ajuntament de Tortosa celebrada en data 7 de gener del 2019, de conformitat amb els articles 85 i 96 del Decret legislatiu 1/2010 de 3 d'agost pel qual s'aprova el text refós de la llei d'urbanisme, es sotmet l'esmentada modificació puntual al tràmit d'informació pública pel termini d'un mes comptador des de la darrera publicació del present edicte al BOPT i/o a un dels diaris de premsa periòdica de més divulgació en l'àmbit municipal al qual es referix la present modificació puntual perquè es puguen presentar les al·legacions o reclamacions que es consideren pertinents, fent públic alhora la suspensió de l'atorgament de llicències a tot l'àmbit objecte de la modificació puntual en totes aquelles sol·licituds que tinguen per objecte la parcel·lació de terrenys, d'edificació, reforma, rehabilitació o enderrocament de construccions, d'instal·lació o ampliació d'activitats o usos concrets i d'altres autoritzacions municipals connexes establertes per la legislació sectorial en què les noves determinacions comporten una modificació del règim urbanístic.

L'expedient, per la seua consulta en horari de nou a catorze hores de dilluns a divendres i també dijous de 16.30 a 18.30 hores, i amb tota la documentació integrant de la modificació puntual, es troba al departament d'urbanisme, 3a planta de la seu de l'edifici municipal, plaça d'Espanya núm. 1.

L'alcaldessa,
Meritxell Roigé i Pedrola
Tortosa, 22 de febrer del 2019