



Teatre Auditori
Felip Pedrell

Tortosa

setembre / desembre

2007







**Ajuntament
de Tortosa**

Àrea de Cultura
Teatre Auditori Felip Pedrell
Passeig de Ribera, 11
43500 Tortosa (Terres de l'Ebre)
Tel. 977 51 01 44
Fax 977 51 08 16
imact@tortosa.cat



Amb el suport de:



DIPUTACIÓ DE
TARRAGONA



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



902 10 12 12
telentrada.com

TEL·ENTRADA
CAIXA CATALUNYA 



Programació

4

divendres, 7 de setembre - TAFP - 22.00 h

Teatre / Passat el riu

dimecres, 3 d'octubre - TAFP - 22.00 h

Cinema / Juegos secretos

divendres, 5 d'octubre - TAFP - 22.00 h

Teatre / L'Edèn

dimecres, 10 d'octubre - TAFP - 22.00 h

Cinema / Offside

dimecres, 17 d'octubre - TAFP - 22.00 h

Cinema / El perdón

dimecres, 24 d'octubre - TAFP - 22.00 h

Cinema / Això és ritme!

octubre (per determinar)

Música / 27è Festival de Música Felip Pedrell



Programació

diumenge, 28 d'octubre - TAFP - 12.00 h

Diumenges en família / Mil colors hi pots posar

dimecres, 31 d'octubre - TAFP - 22.00 h

Cinema / París, je t'aime

divendres, 9 de novembre - TAFP - 22.00 h

Teatre / El Retablo de Valle Inclán

diumenge, 11 de novembre - TAFP - 12.00 h

Diumenges en família / Brins (dansa)

diumenge, 16 de desembre - TAFP - 12.00 h

Diumenges en família / El llibre imaginari

desembre (per determinar)

Música / Músiques de Nadal

Joe Di Pietro: *Passat el riu*

direcció: **Oriol Broggi**

intèrprets: **Jordi Banacolocha, Àngels Poch**

15 € platea

12 € amfiteatre

divendres, 7 de setembre de 2007

22.00 hores / Teatre Auditori Felip Pedrell

Passat el riu

6

La família italiana és tota una institució. És i existeix per protegir els seus membres contra allò extern, i alhora cada familiar és només entès segons el rol que hi ocupa. I d'això no és possible sortir-se'n. El pare de família té la responsabilitat més ambiciosa i que li provoca més orgull: vetllar pel bé de tots els seus descendents. L'obra de **Joe Di Pietro** planteja com aquests punts de vista poden canviar. Tant per part de Nick, que comença a veure la família com a persones individuals, com per part dels avis, que deixen de veure només un nét per comprendre que, tot i que té la família, és un home amb dret de viure la seva pròpia vida.

Oriol Broggi crea la companyia La Perla 29 l'any 2002, i el 2006 recull dos premis Butaca al millor director i millor muntatge amb "Antígona". **Joe Di Pietro** és l'autor del musical "*I love you, you're perfect, now change*", estrenat a més de 150 ciutats arreu del món. També, ha escrit aquesta comèdia, "Passat el riu i bosc endins", representada a l'Off-Broadway neoyorquí amb gran èxit. El muntatge que es presenta a Tortosa compta amb un repartiment d'actors i actrius de primera línia, com **Jordi Banacolocha, Àngels Poch, Marissa Josa, Jaume Pla, Miriam Alamany** i **Xavier Ripoll**.





Eugene O'Brien: *L'Edèn*

direcció: Jordi Vilà

intèrprets: Teresa Sànchez, Jordi Figueras

Preu únic: 7 €

divendres, 5 d'octubre de 2007

22.00 hores / Teatre Auditori Felip Pedrell

L'Edèn

8

Billy i Breda, deu anys casats, dues filles, no poden recordar quan fa que no surten junts una nit. De fet, tampoc poden recordar quan fa que no parlen junts o que no tenen cap mena de relació. Beuen. Ella s'ha aprimat i ha trobat una cangur per a les nenes. Explica les seves fantasies. Incapaços tant l'un com l'altre de comprendre's i de comprendre la seva parella. Billy i Breda són un retrat cru d'uns personatges definitivament lluny de l'Edèn que dona irònicament títol a l'obra.

Aquesta peça de l'irlandès **Eugene O'Brien** ha obtingut èxit, premis i ressò a Irlanda, el Regne Unit i als Estats Units des que va ser estrenada fa cinc temporades i ja ha conegut cinc reposicions a Londres. L'autor és actor de teatre, cinema i televisió, autor de monòlegs i guionista de curtsmetratges. Aquesta obra, la seva primera de llarga durada, està estructurada en forma de monòlegs sobreposats que es desenvolupen durant tot un cap de setmana en una petita ciutat. La casa i el *pub* local en són els escenaris.



Companyia ATOT: *Mil colors hi pots posar*
música: **Sebastià Saurina**
intèrprets: **Helena Martinell, Sebastià Saurina**

Preu únic: 3 €

diumenge, 28 d'octubre de 2007
12.00 hores / Teatre Auditori Felip Pedrell

Mil colors hi pots posar

10

La Maria Yang va néixer a la Xina i de molt petita els seus pares adoptius la van anar a buscar, travessant oceans i continents, perquè fos una més de nosaltres. Ella, el seu amic Kimba i tots els nens i nenes de la classe tenen moltes ganes de jugar, cantar, viure fantàstiques aventures... i també de pintar! Un espectacle divertit i participatiu, amb cançons, un grup de rock i més de mil colors per a tota la família.

Organitza:





divendres, 9 de novembre de 2007
22.00 hores / Teatre Auditori Felip Pedrell

El Retablo de Valle Inclán

12

Valle Inclán ens submergeix sense guarniments, sense justificacions ni coartades morals, de forma brutal, en moments punyents de la vida dels protagonistes del seu retaule esperpèntic: una moribunda que, d'amagat del seu home -borratxo i violent- i fent molts sacrificis, ha acumulat una fortuna; un indià propietari d'uns billars, implicat en un antic crim a punt de ser descobert; un soldat repatriat d'una guerra colonial en la qual impera la corrupció i la ineficàcia dels comandaments militars...

Deformació grotesca, crítica punyent, provocació, senyals d'identitat d'un teatre escrit fa vuitanta anys que encara avui és plenament vigent en mans de **Pepa Calvo**, a la qual s'ha d'agrair la seva perseverança en muntar clàssics castellans com *La Celestina*, *Lope*, *Calderón*, *Zorrilla y Lorca*, o *Los empeños de una casa*. Aquesta posada en escena del *Retablo* es rendeix a la torrencada verbal valleinclanesca i permet als set versàtils actors i actrius compondre els vint-i-nou personatges que es convoquen.



diumenge, 11 de novembre de 2007

12.00 hores / Teatre Auditori Felip Pedrell

Brins (dansa)

14

“Després de vuit anys, i amb la perspectiva que ens dóna el temps i l'experiència, hem volgut recuperar dels nostres anteriors espectacles aquelles escenes i idees que millor van funcionar amb el nostre públic, no per fer una simple repetició sinó amb ganes de jugar amb elles, de buscar en elles noves possibilitats, de profunditzar i seguir experimentant, ja que al posar-les en un altre context ens obren territoris nous per explorar.

Brins, pedacets, trocets, pessics... Un viatge pels nostres anteriors treballs per recuperar sensacions, idees, situacions i recompondre un nou puzzle amb tots aquells moments que tant ens ha agradat compartir amb els nens i que ells, en més d'una ocasió, ens demanen de tornar a veure”.

Nats Nus





Cia. La Baldufa: *El llibre imaginari*
direcció: **Luís Somoza**
música: **Òscar Roig**

Preu únic: 3 €

diumenge, 16 de desembre de 2007
12.00 hores / Teatre Auditori Felip Pedrell

El llibre imaginari

16

La companyia La Baldufa celebra el seu desè aniversari amb "El llibre imaginari", un espectacle multidisciplinar que vol ser una crida a l'aventura i la utopia. La utopia vista com el viatge a un indret inassolible. Un viatge per a tots els públics, fet des de les finestres de la imaginació i amb molt sentit de l'humor. Un viatge que canviarà per sempre la vida de tots els que l'emprenen. El protagonista de l'obra té una existència monòtona i avorrida. Treballa en una oficina, i fa cada dia les mateixes tasques. Un bon dia, li cau a les seves mans un llibre. La lectura d'aquest llibre li obrirà les portes al món de l'aventura i el viatge. Aquesta companyia teatral ha estat guardonada en diferents ocasions, i ha participat en diversos festivals internacionals, entre els quals cal destacar el Festival d'Aurillac, el Festival Mundial de Titelles de Charleville, el Festival Humorologie de Bèlgica, o el Festival Au Bonheur des Mômes. Al nostre país ho ha fet a la Mostra de Rialles de Sabadell, la Fira de Teatre al Carrer de Tàrraga, i a la Mostra de Teatre Infantil i Juvenil d'Igualada.





CINEMA **octubre**



tots els dimecres d'octubre
22.00 h / Teatre Auditori Felip Pedrell

18

Juegos secretos

3 d'octubre

Direcció: Todd Field. Intèrprets: Kate Winslet, Patrick Wilson. Gènere: Drama. EUA, 2006. 130 minuts. V.O.S. Una fabulació moderna que explora les emocions que s'amaguen sota la superfície d'un barri aparentment tranquil i convencional. Un repartiment ideal i una esplèndida fotografia arrodoneixen un producte que procura allunyar-se de la simple anàlisi costumista.



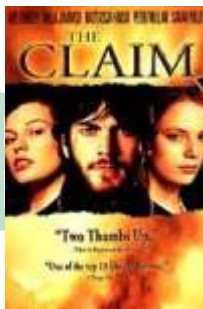


Offside

10 d'octubre

Direcció: Jafar Panahi. **Intèrprets:** Sima Mobarak Shani, Shayesteh Irani. **Gènere:** Comedia dramàtica. **Iran, 2006. 93 minuts. V.O.S.** Qui és aquell noi silenciós assegut al fons de l'autobús ple d'afecionats al futbol que va camí de l'estadi? En realitat, és una noia disfressada. Però no està sola, en realitat, hi ha moltes dones a l'Iran que els hi encanta el futbol. Si la policia les agafa, cauran a les mans dels torturadors de la brigada anti-vici.

19



17 d'octubre El perdón

Direcció: Michael Winterbottom. **Intèrprets:** Peter Mullan, Sarah Polley. **Gènere:** Drama. **RU-França-Canadà, 2000. 120 minuts. VO.S.** Una anàlisi de l'expiació d'un home condemnat, interpretat pel sempre excel·lent Peter Mullan. Un film sòlid amb tall de novel·la clàssica.



24 d'octubre Això és ritme!

Direcció: Thomas Grube i Enrique Sánchez Lansch. **Gènere:** Documental. **Alemanya, 2004. 100 minuts. Versió en català.** Mesos i mesos de treball que desemboquen en un experiment artístic i pedagògic únic al món. 250 escolars es mouen al ritme de la música.

20

París je t'aime 31 d'octubre

Direcció: diferents realitzadors. **Gènere:** drama romàntic. **França-Alemanya, 2006. 120 minuts. V.O.S.** Directors com Joel Coen, Isabel Coixet, Gus Van Sant o Wes Craven, entre molts altres, ofereixen la seva visió sobre l'immortal mite de l'amor romàntic a París, una temàtica amb profundes arrels cinematogràfiques, sense resultar ser la tòpica mirada multicultural a la *Ciutat de la Llum* a la que el cinema dels darrers anys ens ha abocat.



octubre de 2007

27è Festival de Música Felip Pedrell

consulteu la programació a www.tortosa.cat
i al programa oficial



21

Músiques de Nadal 2007

desembre 2007 / gener 2008

setembre
desembre
2007

Programació Joventuts Musicals de Tortosa



dissabte, 1 de setembre
22.30 h / Claustre del Casal Tortosí

Lúa

divendres, 19 d'octubre
20.30 / Convent de la Puríssima

Bols tibetans

Jakomina Kistemaker

22

dissabte, 17 de
novembre
22.00 / Teatre Auditori
Felip Pedrell

Trio Son

Bass

diumenge, 25 de novembre
12.00 / Teatre Auditori
Felip Pedrell

Erik Satie Cirkus

diumenge, 2 de desembre
20.00 h / Teatre Auditori
Felip Pedrell

Carme Canela

i Lluís Vidal Trio



Venda d'entrades

Anticipada:

Telentrada de Caixa Catalunya:

Internet: www.telentrada.com; Telèfon: 902 10 12 12.

Taquilles del Teatre Auditori Felip Pedrell: de dimarts a divendres d'11.00 a 13.00 hores i de 18.00 a 20.00 hores.

Dia de la funció:

1 hora abans de l'inici de l'espectacle.

Descomptes

1- Tarja anual de fidelització: Amb un preu de 25 €, donarà dret al 40 % de descompte a tots els espectacles, excepte a la Mostra de Jazz i el Festival de Teatre EntreCultures, i a dues entrades gratuïtes a escollir entre els espectacles de tipus C, D i E.

2- Carnets: Carnet Jove, carnet d'Estudiant, família nombrosa, jubilat, aturat, socis TR3SC. L'acreditació d'aquesta condició dóna dret a un 20 % de bonificació, excepte al Teatre Familiar i als espectacles organitzats conjuntament amb d'altres entitats.

3- Grups: Els grups de 15 o més persones, tenen dret a un 30 % de bonificació, excepte al Teatre Familiar i als espectacles organitzats conjuntament amb d'altres entitats.

4- Altres bonificacions: Totes aquelles que quedin recollides als convenis de col.laboració que efectuï l'IMACT amb d'altres entitats i que han d'aprovar-se per Junta de Govern de l'IMACT.

www.tortosa.cat

TEL • ENTRADA

902 10 12 12

telentrada.com

CAIXA CATALUNYA

